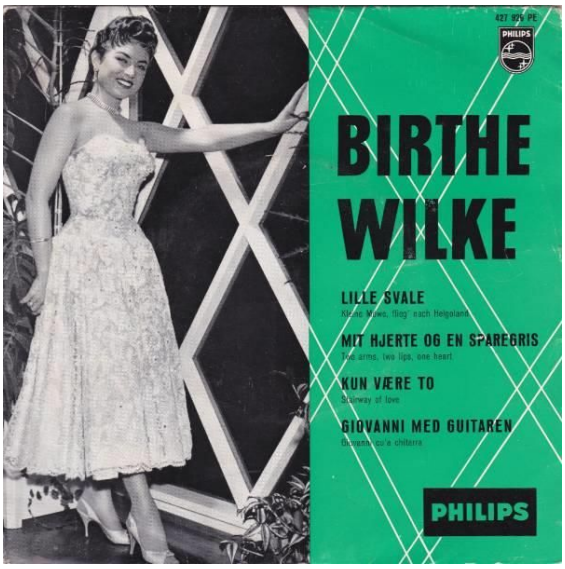
© René Aagaard 2017

1958.01.10.		Calypso Italiano	ikke udsendt
1958.01.10.		**Calypso Italiano** (45)	Philips 355 151 PF
	AB 55539	Lou Monte/Wandra Merrell – Robert Arnold	
		Birthe Wilke	
		Med Bruno Henriksens Orkester	
1958.01.10.		Farvel	ikke udsendt
1958.01.10.		**Farvel** (45)	Philips 355 151 PF
	AB 55540	Alone	
		Morton Graft/Knud Pheiffer	
		Birthe Wilke	
		Med Bruno Henriksens Orkester	
1958.09.27.		**Kun være to** (EP)	Philips 427 926 PE
	AB 55618	Stairway to love	
		Sid Tepper – Roy C. Bennet/Knud Pheiffer	
		Arr. Ole Høyer	
		Birthe Wilke	
		Med Ole Høyers Orkester	
1958.		**Giovanni med Guitaren** (EP)	Philips 427 926 PE
	AB 55619	Giovanne cu'a Chitarra	
		Nino Oliviero/Knud Pheiffer	
		Arr. Ole Høyer	
		Birthe Wilke	
		Med Ole Høyers Orkester	
1958.		**Mit hjerte og en sparegris** (45)	Philips 355 170 PF
1958.		**Mit hjerte og en sparegris** (EP)	Philips 427 926 PE
	AB 55620	Two arms, two lips, one heart	
		Don Wolf – Ben Raleigh/Knud Pheiffer	
		Arr. Ole Høyer	
		Birthe Wilke & Bent Weidich	
		Med Ole Høyers Orkester	

Mit hjerte ER en sparegris

1958. **Lille Svale** (45) Philips 355 170 PF
1958. **Lille Svale** (EP) Philips 427 926 PE
AB 55621 Kleine Möwe, flieg' nach Helgoland
Jim Cowler/Allan Hondé (Thøger Olesen)
Arr. Ole Høyer
Birthe Wilke & Bent Weidich
Med Ole Høyers Orkester



Mit hjerte OG en sparegris

1958.08.25. **Alle elsker** (EP) Philips 427 922 PE
AB 55604 Robert Allen/Carl Viggo Meincke
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Ole Høyer

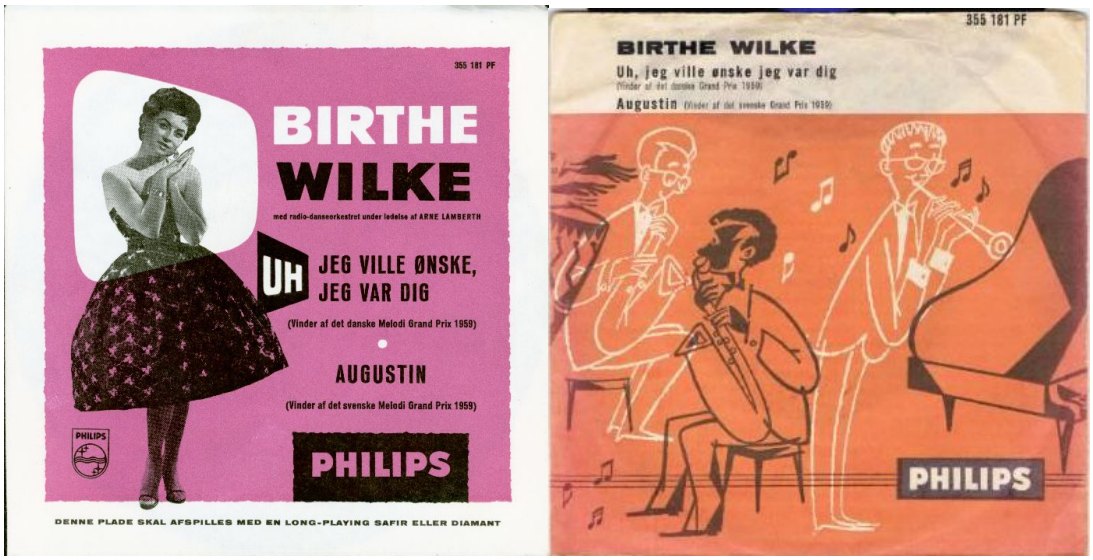
1958.08.25. **Jeg ta'r dine hænder** (EP) Philips 427 922 PE
1958.08.25. **Jeg ta'r dine hænder** (EP) Philips 427 923 PE
AB 55605 (De øvrige 3 numre på 923 er uden BW)
DiMinno, Skylar/Allan Hondé (= Thøger Olesen)
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Ole Høyer

1958.08.25. **Dormi, dormi, dormi** (EP) Philips 427 922 PE
AB 55606 Harry Warren/Knud Pheiffer
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Ole Høyer

1958.08.25. **Min første kærlighed** (EP) Philips 427 922 PE
AB 55607 Sammy Fain, Paul Francis Webster/
Carsten Nikolaj (Olaf Becker)
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Ole Høyer

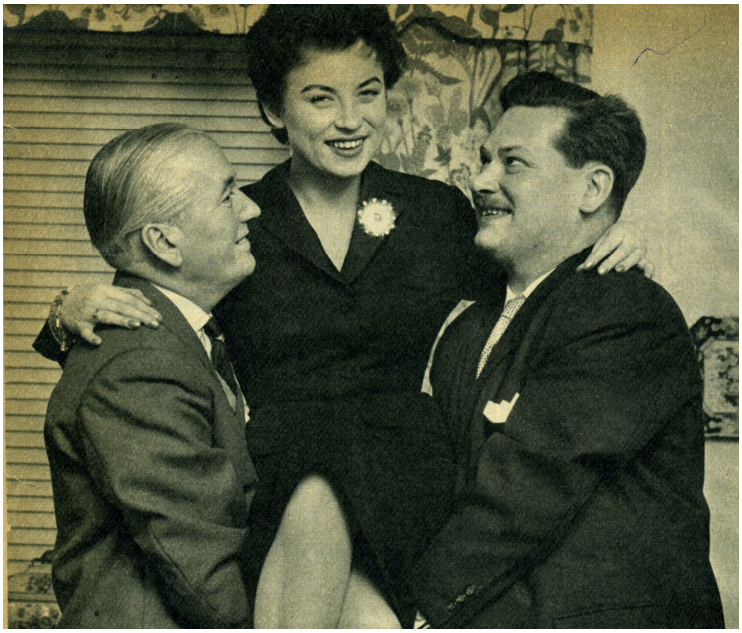
1958.09. **Alle veje fører til kærlighed** (EP) Philips 427 924 PE
AB 55610 Fra filmen "Soldater-kammerater"
(De øvrige 3 numre er uden BW)
G. Swensson, G. Winkler/Victor Skaarup
Birthe Wilke & Ebbe Langberg
med ork. under ledelse af G. Swensson
også på DVD: Toner fra Filmen vol. 2
og på CD-2:
Sådan lød det 1958-59 DR/Art People APCD 60098

1959.02.13. **Uh, jeg ville ønske**
AB 55669 **jeg var dig** (45) Philips 355 181 PF
Otto Lington/Carl Andersen
Arr. Arne Lamberth
Birthe Wilke
m. Radio-danseorkestret
dir. Arne Lamberth
Vinder af det danske Melodi Grand Prix 1959
også på LP:
De bedste med Birthe Wilke (10") Melody AS 18
(1969.08) Birthe Wilke succes'er Fontana FPL 858 802
(1973) Her er Birthe Wilke
med sine største successer Fontana 6340 024
(1974) Weekend – Fontana 6340 030
(1980) Syng den igen 2 (LP) Melody 2453 070
(1989) Texas Gule Rose (CD) Fanfare 841086-2
(1996) De bedste danske evergreens
1955-64 (CD-2) Egmont Music Club EMC 5564410

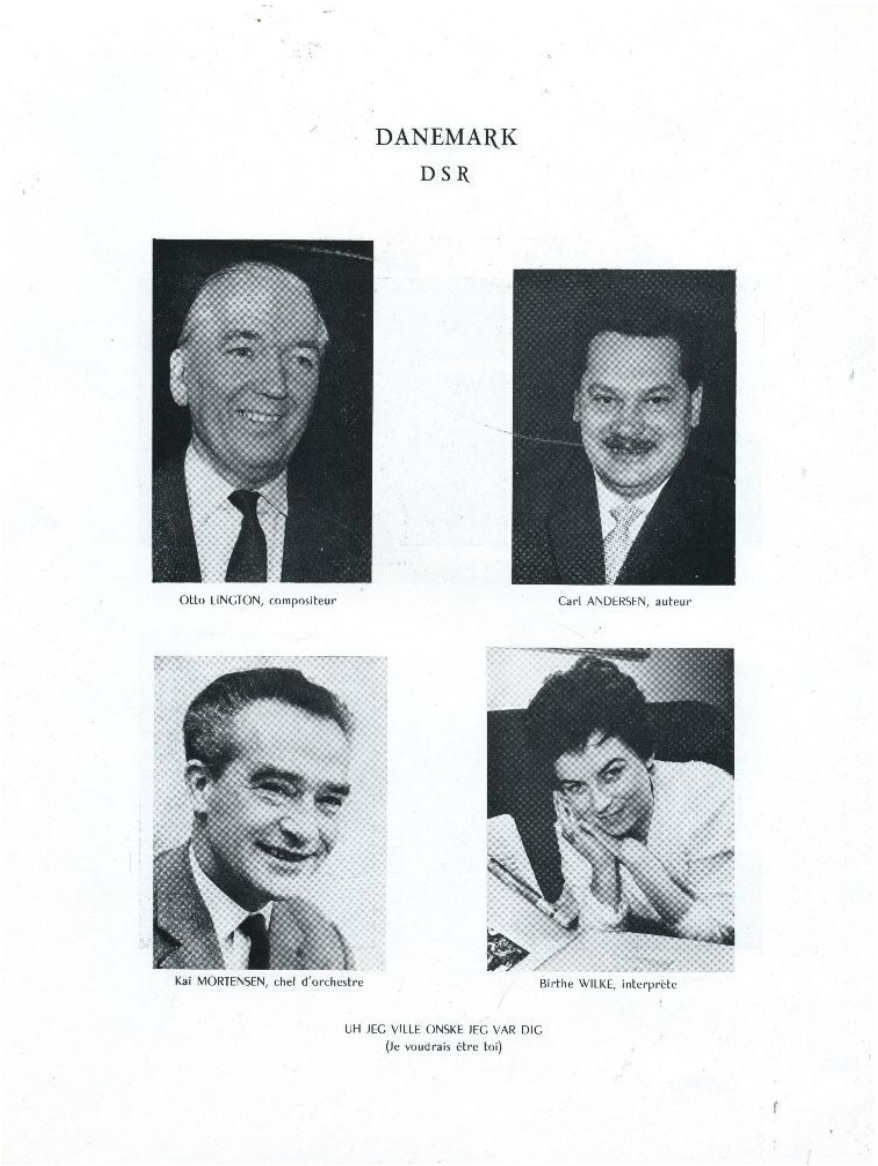


Singlen er udkommet med to forskellige covers

1959.02.13.		**Augustin** (45)	Philips 355 181 PF
	AB 55670	Bo Harrø Sandin/Åke Gerhard/	
		Robert Arnold	
		Arr. Poul Clemensen	
		Birthe Wilke	
		m. Radio-danseorkestret –	
		dir. Arne Lamberth	
		Vinder af det svenske Melodi Grand Prix 1959	
		også på LP:	
		De bedste med Birthe Wilke (10")	Melody AS 18
(1969.08)		Birthe Wilke succes'er	Fontana FPL 858 802
(1974)		Weekend –	Fontana 6340 030



Otto Lington, Birthe Wilke og Carl Andersen – det vindende trekløver af Dansk Melodi Grand Prix 1959



Fra det officielle program til Det Europæiske Melodi Grand Prix, hvor sangen blev nr. 5

1959.04.01. **Tidehverv i musiklivet?** (30 + 15 min.) DR 03061/62
Analyser og problemer /
Birthe Wilke og Professor Tribini
Spolebånd fra en skoleradioudsendelse.
Formentlig fra plader.

1959.04.15. **Tumling** (45) Philips 355 185 PF
AB 55694 Tomboy
Jim Conway/Victor Christmas (Volmer-Sørensen)
Birthe Wilke
med orkester under ledelse af Ole Høyer

1959.04.15. **Det regned' den dag du kom** (45) Philips 355 185 PF
AB 55695 The day the rains came
Gilbert Becaud/Knud Pheiffer
Birthe Wilke
med orkester under ledelse af Ole Høyer
også på:
(1980) Syng den igen – 4 (LP) Melody 2453 072

1959.08.20. **Luna lunatica** (EP) Philips 427 938 PE
AB 55718 P.E. Bassi/Carl Andersen
Arr. Armando Sciascia
Birthe Wilke
med Armando Sciascia og hans orkester

1959.08.20. **Du** (EP) Philips 427 938 PE
AB 55719 Io
Domenico Modugno/Sten Elly
Arr. Armando Sciascia
Birthe Wilke
med Armando Sciascia og hans orkester

1959.08.20. **Det er den samme gade** (EP) Philips 427 938 PE
AB 55720 Strada 'nfosa
Domenico Modugno/Robert Arnold
Arr. Armando Sciascia
Birthe Wilke
med Armando Sciascia og hans orkester

1959.08.20. **Et ord fra dig** (EP) Philips 427 938 PE
AB 55721 Adorami
U. Fusco/Carl Andersen
Arr. Armando Sciascia
Birthe Wilke
med Armando Sciascia og hans orkester

Optaget i Islev Bio!

1959.09.03.		**Waterloo** (45)	Philips 355 187 PF
	AB 55722	J.D. Loudermilk, M. Wilkin/ Robert Arnold Arr. Ole Høyer Birthe Wilke med orkester under ledelse af Ole Høyer	

Udkommet med tre forskellige covers

1959.09.03.		**De tre små aber** (45)	Philips 355 187 PF
	AB 55723	The chipmonk song	
		Ross Bagdasarian/	
		Victor Christmas (Volmer-Sørensen)	
		Arr. Ole Høyer	
		Birthe Wilke	
		med orkester under ledelse af Ole Høyer	

LÆR AT SYNGE REFRAINSANG

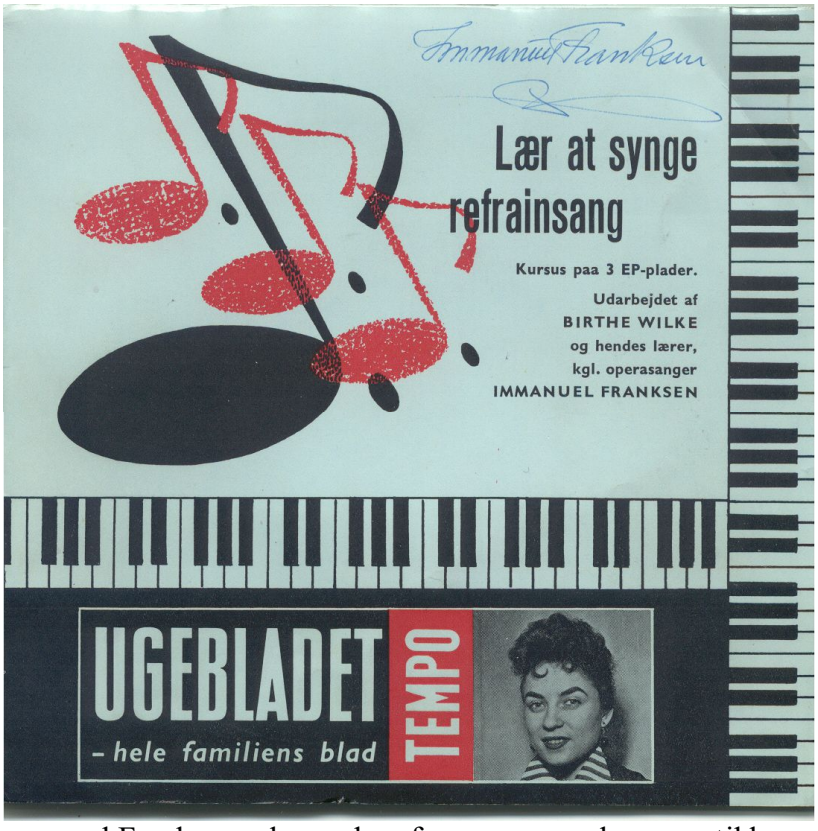
LÆR AT SYNGE REFRAINSANG
Tre EP-plader udgjorde et "kursus" udgivet af Ugebladet Tempo:

Indspillet hos Philips med Bruno Henriksen som producer formentlig i september/oktober på én dag. Pladerne kunne bestilles gennem Ugebladet Tempo. I Tempo nr. 46 – 17. november 1959 var bestillingskupon og en længere artikel om optagelserne.

Ugebladet lovede, at alle som gennemgik kurset, kunne melde sig til udvælgelsesprøver rundt om i landet og de dygtigste ville få lov at deltage i en finalekonkurrence i København. 1. præmien var et års gratis uddannelse på den Musikdramatiske Skole og "lejlighed til at indsynge en rigtig grammofonplade". Lyder det ikke bekendt? Pris for alle tre plader og cover var 28.50 kr. plus porto og gebyr.

Indspilningerne blev overværet af Tempos "Prinsesse for en dag" frk. Gurli, som bl.a. blev præsenteret for andre indspilninger i stereo! Bruno Henriksen fortalte, at udstyret til stereo kostede 20.000 kr. Endnu var ingen danske plader indspillet i stereo, men fra udlandet (USA) havde han nogle eksempler.

Birthe Wilke og Immanuel Franksen

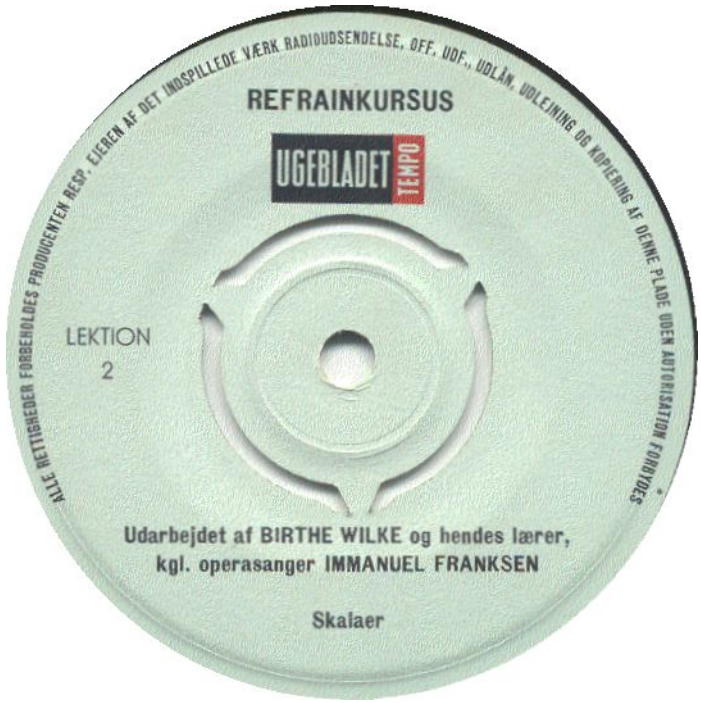


Immanuel Franksens eksemplar af cover og samlemappe til kurset.

Birthe Wilke, sang og tale – Immanuel Franksen, klaver og tale – Grethe Daniel, sang – Birgit Madsen, klaver (begge elever på Musikdramatisk Skole)

1959 **Lær at synge refrainsang 1** Tempo
Klip fra: Det er den samme gade/Augustin

1959 **Lær at synge refrainsang 2** Tempo
Skalaer



1959 **Lær at synge refrainsang 3** Tempo
Klip fra: Smil gennem tårer

1959 **Lær at synge refrainsang 4** Tempo
Klip fra: Uh, jeg ville ønske jeg var dig

1959 **Lær at synge refrainsang 5** Tempo
Klip fra: Tammy – Sangen om dig

1959 **Lær at synge refrainsang 6** Tempo
Klip fra: Farvel (Alone)

Udført og udarbejdet af Birthe Wilke og Immanuel Franksen, som spiller piano til øvelserne og forklarer. Der er en række klip fra flere af Birthe Wilkes plader. I lektion 6 med virker Ebbe Langberg i nogle sekunder. Der medfølger et seks siders instruktionshæfte

1959? **De bedste med BW** (LP 25 cm) Melody AS 18

Uh, jeg ville ønske jeg var dig –
Jeg elsker uniformer – Que sera sera –
Pepita fra Mallorca – Tammy – Liselotte –
Pourquoi – Håndklaver og charme –
Den gamle gartner – Huset i Canada –
Hvide Syrener – Tango for to

Foto: Otto Jørgensen

Den ene side er P. 1956 og den anden 1959.
Fotos: Otto Jørgensen

1960.07.05. **Den gamle vandmølle** (45) Philips 355 204 PF
AB 55803 Kjeld Bonfils/Mogens Dam
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Ole Høyer

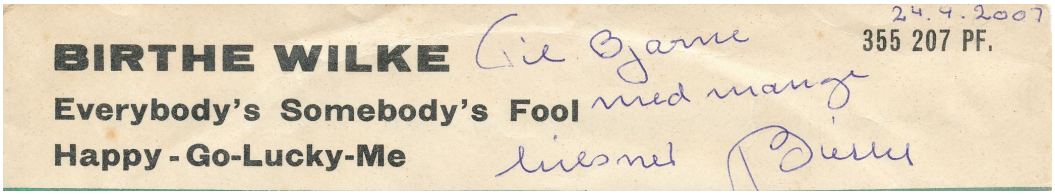
Udkommet med to forskellige billedcovers og …

Ifølge optagelsesblanketten er begge sange optaget 05.07. og udsendt 08.07!!

1960.07.05. **Man kan finde det store**
AB 55804 **i det små** (45) Philips 355 204 PF
Erik Christiansen/Carl Andersen
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Ole Høyer

1960.07.5.+6. **Everybody's somebody's fool** (45) Philips 355 207 PF
AB 55811 Greenfield, Keller
Birthe Wilke
with Willy Grevelund and his quintet

Udkommet med mindst tre forskellige covers



Scan: Bjarne Pedersen

1960.07.5.+6. **Happy-go-lucky-me** (45) Philips 355 207 PF
AB 55812 Evans/Byron
Birthe Wilke
with Willy Grevelund and his quintet

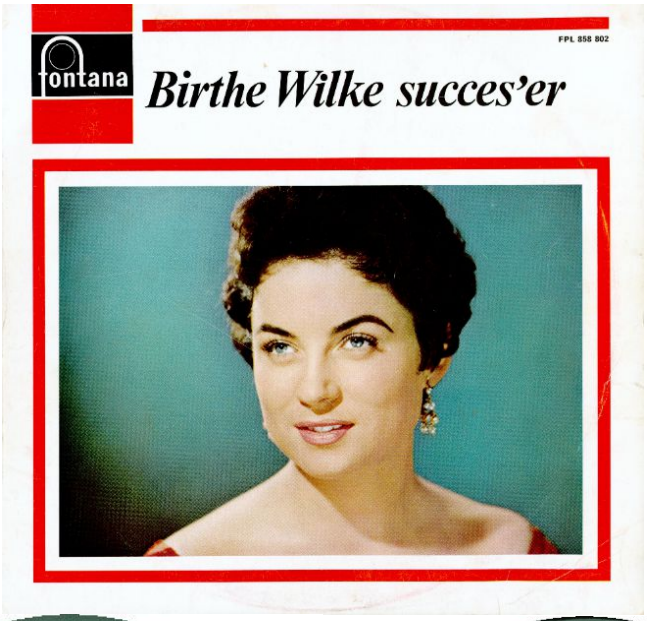
1960.09.08. **Stop den lille kænguru** (45) Philips 355 209 PF
AB 55815 Rolf Harris/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Arr. Ole Høyer
Birthe Wilke
m. kor og ork. under ledelse af Ole Høyer
også på LP:
De bedste med Birthe Wilke (10") Melody AS 18
(1969.08) Birthe Wilke succes'er Fontana FPL 858 802

Foto th: Ole Pilgaard

Fotos: Ole Pilgaard

1960.09.08. **Far elsker mor** (45) Philips 355 209 PF
AB 55815 Moutet/Inge Borg
Arr. Ole Høyer
Birthe Wilke
m. kor og ork. under ledelse af Ole Høyer

(1969.08) **Birthe Wilke succes'er** Fontana FPL 858 802
(Opsamlings LP)
Uh, jeg ville ønske jeg var dig –
Jeg elsker uniformer – Que sera sera –
Pepita fra Mallorca – Tammy – Liselotte –
Pourquoi – Håndklaver og charme –
Den gamle gartner – Huset i Canada –
Hvide Syrener – Tango for to –
Stop den lille kænguru – Augustin



1960.09.22. **Tintarella di luna** (45) Philips 355 210 PF
1960.09.22. **Tintarella di luna** (EP) (Sv. udg.) Philips 421 565 PE
AB 55823 B. de Filippi/Annelise Bredsdorff
Birthe Wilke
med orkester under ledelse af Willy Grevelund

Scan: Bjarne Pedersen

Scans: Bjarne Pedersen

1960.09.22. **Dig har jeg ventet på**
AB 55824 **i mange år** (45) Philips 355 210 PF
Wir wollen niemals auseinandergehen
M. Jary/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Birthe Wilke
med orkester under ledelse af Willy Grevelund

1960.09.23. **Aldrig om sønda'n** (45) Philips 355 211 PF
AB 55821 Never on sunday
Manos Hadjidakis/
Peter Mynte (Thøger Olesen)
Birthe Wilke
med orkester under ledelse af Bruno Henriksen

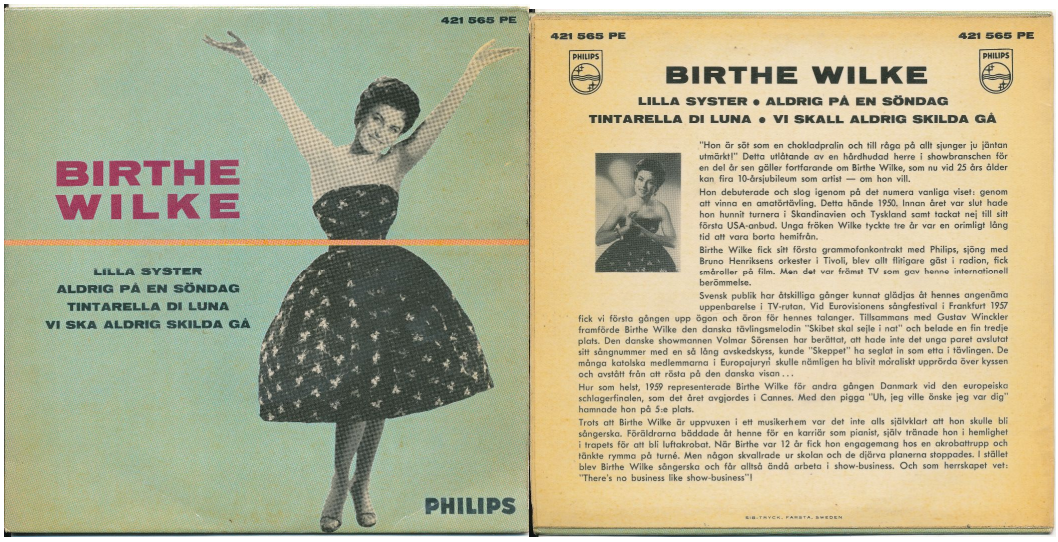
1960.09.23. **Lille søster** (45) Philips 355 211 PF
AB 55822 Little sister
Robert Allen/Ida From
Birthe Wilke med Lille Susanne
med orkester under ledelse af Bruno Henriksen

1960 **Tintarella di luna** (EP) (Sv. udg.) Philips 421 565 PE
B. de Filippi/Hello
Birthe Wilke
med Göte Wilhelmsons orkester

1960 **Lilla syster** (EP) (Svensk udg.) Philips 421 565 PE
Robert Allen/Mac Aber
Birthe Wilke
med Göte Wilhelmsons orkester

1960 **Aldrig på en söndag** (EP) (Sv. udg.)Philips 421 565 PE
Manos Hadjidakis/G. Rybrandt
med Göte Wilhelmsons orkester

1960 **Vi skall aldrig**
skilda gå (EP) (Sv. udg.) Philips 421 565 PE
Wir wollen niemals auseinandergehen
M. Jary/E. Wejby
Birthe Wilke
med Göte Wilhelmsons orkester



Svensk EP Philips 421 565 PE – for- og bagcover -
med de fire foranstående svenske optagelser
Scans: Bjarne Pedersen

Scans: Bjarne Pedersen

1960.09.		**Tivoli night**	Fra filmen Reptilicus
1960.09.		**Tivoli night** (45)	Philips 355 228 PF
	AB 55827	Fra filmen "Reptilicus"	
		Sven Gyldmark/Victor Skaarup	
		Birthe Wilke	
		med Willy Grevelunds ensemble	
		også på:	
		Toner fra strimlen 9 - (1958-62) (LP) Philips 6308 334	
(1997)		Toner fra strimlen 9 - (1958-62) (CD) Elap 46662 CD	
(2008)		Toner fra strimlen 9 - (1958-62) (CD) Universal	
		I filmen ses Birthe Wilke synge sangen live i Nimb.	
		Optagelsen i filmen er forskellig fra den udgivne plade.	
		Filmen havde premiere i feb. 1961.	

I 1960 medvirkede Birthe Wilke i filmen ”Reptilicus” og ses på plakaten
Filmen er siden ”kåret” som ”Verdens dårligste film”!
Det var læææænge før computer-animation.

1960.10.		**His picture on my wall** (45)	Philips 355 228 PF
	AB 55834	Allan Friedman/Dennis Marks	
		Birthe Wilke	
		med Bruno Henriksens ensemble	

1960.12.29. **Eventyrrejsen** (45) Philips 355 222 PF
AB 55852 Kai Normann Andersen/Ole Berggren
Arr. Bruno Henriksen
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Bruno Henriksen

1960.12.29. **I gondolernes by** (45) Philips 355 222 PF
AB 55853 Kai Normann Andersen/Ole Berggren,
Annelise Bredsdorff
Arr. Bruno Henriksen
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Bruno Henriksen

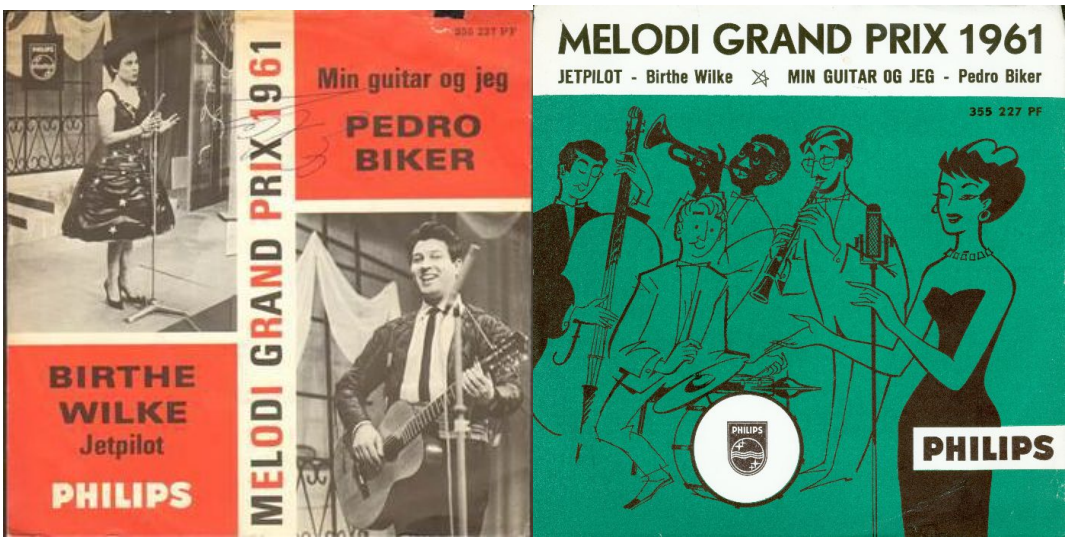
1961.01.20. **Næ! har man hørt så galt** (45) Philips 355 225 PF
AB 55858 Goodness gracious me!
Herbert Kretzmer/Robert Arnold
Arr. Ole Høyer
Birthe Wilke & Dirch Passer
med orkester under ledelse af Ole Høyer
koblet med:
(1961.01.20.) Det er tre uger siden (45) Philips 355 225 PF
AB 55859 I'm so ashamed
Ken Hare/Robert Arnold
Arr. Ole Høyer
Dirch Passer
med kor og orkester under ledelse af Ole Høyer
(1989) Hul i spanden – et udvalg af (Dirch's)
de bedste viser og sange (CD) Fanfare FANCD 8905
(2009) Den store Dirch Passer boks (CD-4)Universal Music S 1

Scan th: Bjarne Pedersen

Scans: Bjarne Pedersen

Birthe Wilke medvirkede i 1961 i filmen ”Jetpiloter”,
hvor hun spillede jetpilot Ib Mossins kone.

1961.02.21.		**Jetpilot** (45)	Philips 355 227 PF
	AB 55866	Hans Schreiber/Arvid Müller Birthe Wilke m. Grand Prix-orkesteret under ledelse af Kai Mortensen Fra Melodi Grand Prix 1961 (BW nr. 2 – Dario m/Angelique vandt) koblet med:	
(1961.02.24.	55867)	Min guitar og jeg (45) Vilfred Kjær/Sven Bueman Pedro Biker m. Grand Prix-orkesteret under ledelse af Kai Mortensen Fra Melodi Grand Prix 1961 (nr. 3)	Philips 355 227 PF



udkommet med to forskellige covers

1961.06.14. **Zoo-be-Zoo-be-Zoo** (45) Philips 355 232 PF
AB 55884 Shepherd - Tew/
Peter Mynte (Thøger Olesen)
Arr. Ib Glindemann
Med Helle & Birthe (Wilke)
med ork. under ledelse af Ib Glindemann
Optaget hos Metronome

Scans: Otto Jørgensen

Alternativt cover

1961.06.14. **Bardolino** (45) Philips 355 232 PF
AB 55885 Serafina
Mario Martino/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Med Helle & Birthe (Wilke)
med ork. under ledelse af Ib Glindemann
Optaget hos Metronome

1961.11.02. **Pepito** (45) Philips 355 247 PF
AB 55912 Art Truscott, Carmen Taylor/
Allan Hondé (Thøger Olesen)
Arr. Poul Clemensen
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Poul Clemensen
(1997) Også på CD:
Dansk fra 60'erne, nr. 2 National CD 81597

Coveret har først haft nr. 355 246 PF

1961.11.02. **Jamaica** (45) Philips 355 247 PF
AB 55913 T.A. Valli/Robert Arnold
Arr. Poul Clemensen
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Poul Clemensen

1962.02.18. **Et eventyr** (45) Philips 355 254 PF
AB 55930 Vilfred Kjær/Carl Andersen
Birthe Wilke
med ork. under ledelse af Ole Høyer
Optaget i Odd Fellow Palæet
koblet med:
(1962.03.? 55931) Er det virk'lig sandt (45) Philips 355 254 PF
Kjeld Bonfils/Sejr Volmer Sørensen
Baard Owe
med ork. under ledelse af Ole Høyer

1963 **Man må krybe før man går** (45) Philips 355 273 PF
Paul Anka/Allan Hondé (= Thøger Olesen)
Birthe Wilke
med kor og ork. under ledelse af Svend Lundvig

To forskellige covers og to forskellige takes af begge optagelser!

1963	**Eso beso** (45)	Philips 355 273 PF
	Joe og Noel Sherman/	
	Peter Mynte (= Thøger Olesen)	
	Birthe Wilke	
	med kor og ork. under ledelse af Svend Lundvig	
	også på LP:	
(1973)	Her er BW med sine største successer	Fontana 6340 024
1963.02.27.	**Pourquoi?** (45)	Philips 355 276 PF
	fra Melodi Grand Prix 1963	
	Børge Nordlund/Sejr Volmer Sørensen	
	Birthe Wilke	
	m. Grand Prix-orkestret under ledelse af Ivan Leth	
	også på LP:	
(1969.08)	Birthe Wilke succes'er	Fontana FPL 858 802
(1974)	Weekend	Fontana 6340 030
(1974)	Teksten er af Volmer Sørensen (60 års fødselsdag)	Forum 6344 103
	(En tilsvarende LP blev udgivet på Philips, men indholdet er ikke det samme. Birthe Wilke er ikke med)	

Optaget i Odd Fellow Palæet

1963.02.28. **Jeg kan se, hvad du pønser på** (45) Philips 355 276 PF
Ich seh's jedem Mann an den Augen an
Heinz Gietz/Robert Arnold
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Ivan Leth

1964 **Hvad skal en pige tro** (45) Karusell KFF 545
Stupid little girl
Birthe Wilke
m. Harry Felberts kor og ork.

1964 **Lykke hele livet** (45) Karusell KFF 545
Mein Angelino
Birthe Wilke
m. Harry Felberts kor og ork.

1964 **Vem skall bli först**
av oss två? (45) (Sv.udg.) Karusell KFF 597
Joss Baseli – Armand Canfora/
Gösta Rybrandt
Birthe Wilke
med Sven-Olof Walldoff's Orkester

Scan: Bjarne Pedersen

Scans: Bjarne Pedersen

1964 **Kär på lek** (45) (Svensk udg.) Karusell KFF 597
Jean Renard/Stig Rossner
Birthe Wilke
med Sven-Olof Walldoff's Orkester

1964	**Dansk Jul** (alle 3 sange med BW)	Sonet SLPS 1206
(1973)	**Dansk Jul** (2 forsk. omslag/3 udg.)	Sonet SLPS 2402
(1974)	**Nu er det Jul igen** (kun: En rose så)	Ecco SP 19741
(1976)	**Dansk Jul** (kun: En rose så jeg skyde)	Sonet SP 19767
(1977)	**Årets Julemusik** (kun: En rose så)	Ecco SP 19776

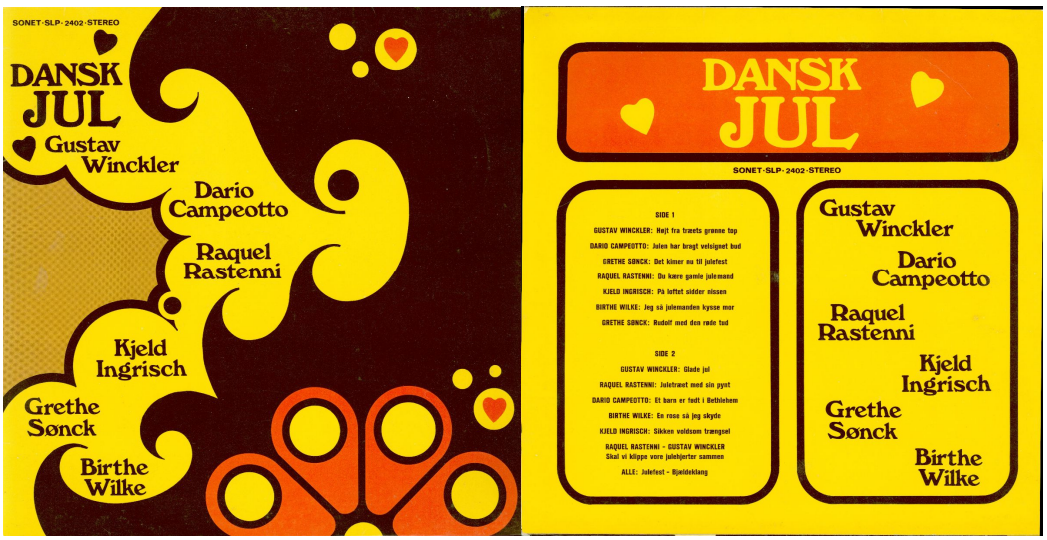
En rose så jeg skyde
Birthe Wilke
med orgel
Jeg så julemanden kysse mor
Birthe Wilke
m. Bertrand Bechs Kvartet
Julefest - Bjældeklang
Birthe Wilke, Gustav Winckler, Raquel Rastenni
m. Bertrand Bechs Kvartet

Øvrige medvirkende varierer fra LP til LP.

Sonet SLPS 1206 fra 1964

Sonet SLPS 2402 – for- og bagcover – 1. udgave –
Etiketterne siger stadig 1206 ved årstallet

Sonet SLPS 2402 – 1. udgave



Dansk Jul Sonet SLP 2402 – for- og bagcover – 2. udgave (etiketter siger SLPS)

Sonet SLPS 2402 – 2. udgave – men stadig 1206 ved årstallet

Sonet SLPS 2402 – 3. udgave nu med 2402 ved årstallet
Samme cover som 1. udgave

1974 genudgivelse ECCO SP 19741

Ecco SP 19776

1976 genudgivelse Sonet SP 19767 (senere også som CD)

1965	**Når jeg vender hjem**	Triola TD 257
	F. Loesser/Robert Arnold	
	Birthe Wilke	
	m. ork. under ledelse af Otto Francker	
	også på LP:	
	Gemt – men ikke glemt	Triola TDLP 214
	(opsamlings LP)	
	også på CD:	
(2001)	The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)

1965	**Blå Syrener**	Triola TD 257
	Curtis/Allan Hondé (= Thøger Olesen)	
	Birthe Wilke	
	m. ork. under ledelse af Otto Francker	
	Også på CD:	
(2001)	The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)

1965	**Se nu titter solen ind til os igen**	Triola TD 273
1965	**Se, nu tittar lilla solen in igen** (Sv. udg.)	Triola TD 273
	Åke Wasssing (Musik & Sv. tekst)/	
	Peter Mynte (= Thøger Olesen) (DK tekst)	
	Birthe Wilke	
	m. Otto Franckers orkester	
	Også på CD:	
(2001)	The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)

1965	**Sov sødt, Charlotte** (Dansk udg.)	Triola TD 273
1965	**Sov min älskling** (Svensk udg.)	Triola TD 273
	Hush, hush, sweet Charlotte	
	Frank de Vol/Yngwe Ormell (Sv. tekst)/	
	Peter Spar (= Victor Skaarup) (DK tekst)	
	Birthe Wilke	
	m. Otto Franckers orkester	
	også på LP:	
(1970)	Hvadvardetnudenhed 2	Medium MRLP 403
	også på CD:	
(2001)	The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)

1965	**Mary Poppins potpourri 1**	Triola TD 279
	Kom lidt sukker i skeen - Sangen om fuglene –	
	En dejlig feriedag (instrumental)	
	R.M. & R.B. Sherman/Peter Spar (= Victor Skaarup)	
	Birthe Wilke	
	m. børnekor m. orkester: Otto Francker	
	Også på CD:	
(2001)	The Collection	Disky DSI 999662 (NL)

1965 **Mary Poppins potpourri 2** Triola TD 279
Super-opti-mægtig-fanta-fænomenalistisk –
Chim chim cheree –
Sæt en drage op
R.M. & R.B. Sherman/
Peter Spar (= Victor Skaarup)
Birthe Wilke
m. børnekor m. orkester: Otto Francker
Også på CD:
(2001) The Collection Disky DSI 999662 (NL)

1966	**Næste gang**	Triola TD 295
	Yesterday	
	Lennon-McCartney/Thøger Olesen	
	Birthe Wilke	
	m. Otto Franckers Orkester	
	også på LP:	
	Gemt – men ikke glemt	Triola TDLP 214
	(opsamlings LP)	
	også på CD:	
(2001)	The Collection	Disky DSI 999662 (NL)

1966	**Fortæl**	Triola TD 295
	The little bird	
	John D. Laudermilk/Thøger Olesen	
	Også på CD:	
(2001)	The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)
	John D. Loudermilk/Thøger Olesen	
	Birthe Wilke	
	m. Otto Franckers Orkester	

	(1968)	**Gemt – men ikke glemt** (opsamlings LP)	Triola TDLP 214
1965		**Når jeg vender hjem**	
1966		**Næste gang** (Yesterday)	
		Birthe Wilke	

Øvrige medvirkende:
Robertino - Erik Bachman - Anette – 4 Franckers –
Niels Windfeldt - Søren Strømberg

Scan: Bjarne Pedersen

Scans: Bjarne Pedersen

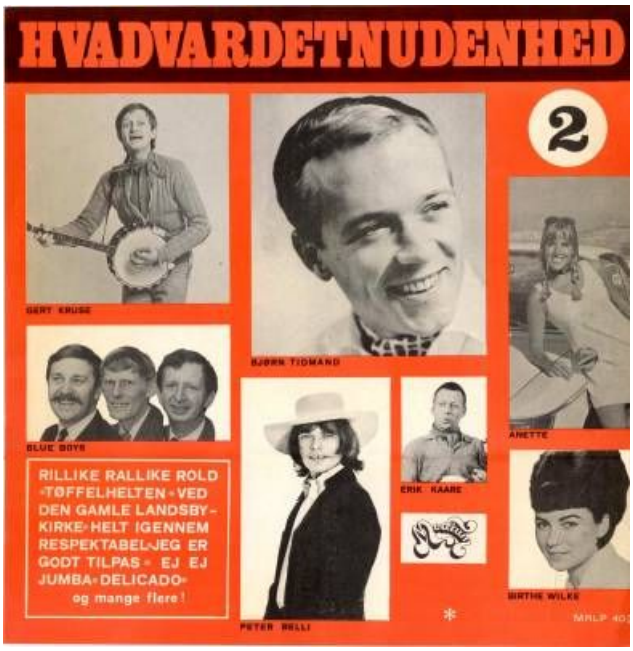
1973		**Roma, Roma, Roma**	EMI X 9072
		Chr. Bruhn, G. Buschor/Robert Arnold	
		Birthe Wilke	
		m. kor og ork. under ledelse af Tom Wilke	
		Også på:	
1973	(1973)	Øjeblikkets Favoritter 14 (LP)	EMI KELP 147
(2001)		The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)

Scans: Otto Jørgensen

1973	**Fra top til tå**	EMI X 9072
	Fr. Holländer/Birthe Wilke	
	Birthe Wilke	
	m. kor og ork. under ledelse af Tom Wilke	

(1970) **Hvadvardetnudenhed 2** (LP) Medium MRLP 403

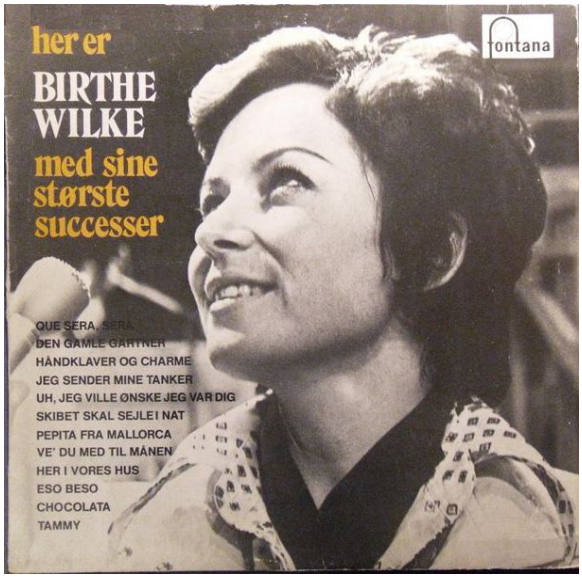
Indhold:
Gert Kruse: Rillike rallike rold
Blue Boys: Kannibalsangen
Bjørn Tidmand: Johnny du svigted' mig
Peter Belli: Helt igennem respektabel
Erik Kaare: Delicado
Anette: Tøffelhelten
Erik Bachmann: Ved den gamle Landsbykirke
Rico's Kvartet: Det er vi ene om
Moonlights: Ej ej jumba
Birthe Wilke: Sov sødt, Charlotte



(1973) **Her er Birthe Wilke**
med sine største successer Fontana 6340 024
Que sera sera - Den gamle Gartner,
Håndklaver og charme - Jeg sender mine tanker -
Uh, jeg ville ønske jeg var dig - Skibet skal sejle i nat -
Pepita fra Mallorca - Ve' du med til månen - Eso Beso -
Chocolata – Tammy

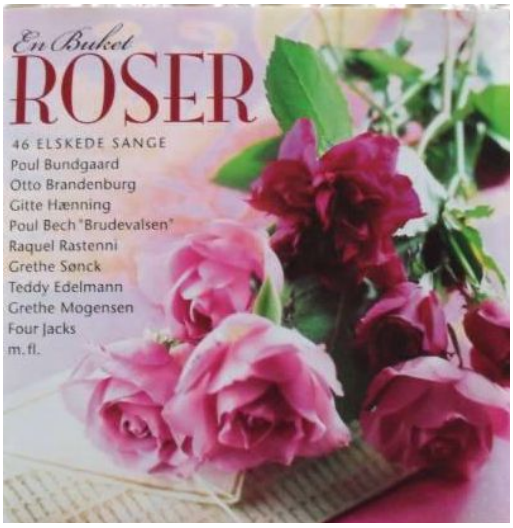
(1989) Den Gamle Gartner (CD) Elap FANCD 8818

(1989) Den Gamle Gartner (CD) Fanfare FANCD 8818
som ovenfor + Her i vores hus.



Scans: Bjarne Ditlevsen

1973	**Visne roser**	EMI X 9077
	Fred Spielman/Stig Lange (Otto Leisner)	
	Birthe Wilke	
	m. kor og ork. under ledelse af Tom Wilke	
	også på LP: Dansk Top Jubilæum 1973	
	også på CD:	
(2001)	The Collection (CD)	Disky DSI 999662 (NL)
(2003)	200 Dansktoppere - 1960-1979 (CD-8)	CMC 5912332
(2005)	En buket roser (CD-2)	EMI 3375812



45 rpm og CD-2

1973 **Det betyder så lidt** EMI X 9077
Bashana Haba'ah/N. Hirsch, Keld Heick
Birthe Wilke
m. kor og ork. under ledelse af Tom Wilke

1974 **Nej nej nej** EMI X 9084
Pace, Panzeri, Pilat/Birthe Wilke
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Tom Wilke

1974 **Kom nu med** EMI X 9084
Follow me
Paddy Roberts/Tom Wilke
Birthe Wilke
m. ork. under ledelse af Tom Wilke

(1974) **Weekend – Birthe Wilke** Fontana 6340 030

Indhold:
Uh, jeg ville ønske jeg var dig –
Den gamle gartner – Que sera sera –
Pepita fra Mallorca – Tammy – Pourqoui? –
Håndklaver og charme – Jeg elsker uniformer –
Huset i Canada – Tango for to – Hvide syrener –
Augustin.

De efterfølgende serie ”Syng med fra A-Z” udkom på plademærket ”Hør Selv Records” som 25 cm LP’er og de er ikke nemme at finde! Den eneste af de 19 LP’er i serien, som Birthe Wilke *ikke* medvirker på er vol. 3. Da alle optagelser er originale og ikke udsendt på andre plademærker, er de værd at lede efter! På etiketterne hedder pladerne ”Lystige Viser Fra A til Z”

Nogle af pladerne er dog genudsendt af "Hør Selv Records" selv, som 30 cm LP’er i en serie de kaldte ”EVERGREEN” med 3 LP’er i hver. I 1994 er hele serien tilsyneladende udsendt igen som ”Syng den igen”, men kun på kassettebånd, (som ikke er medtaget i denne diskografi, med mindre de indeholder noget originalt). Alle sange er taget fra bogen ”Lystige Viser I” Alle covers og etiketter ”er ens”, som det fremgår nedenstående. Tom Wilke akkompagnere på piano, men der høres – her og der – også orgel, bas og trommer.

Til sidst er listet en CD, som indeholder 16 (halvdelen) af Hør Selv optagelserne.

For alle Hør Selv pladerne gælder følgende:

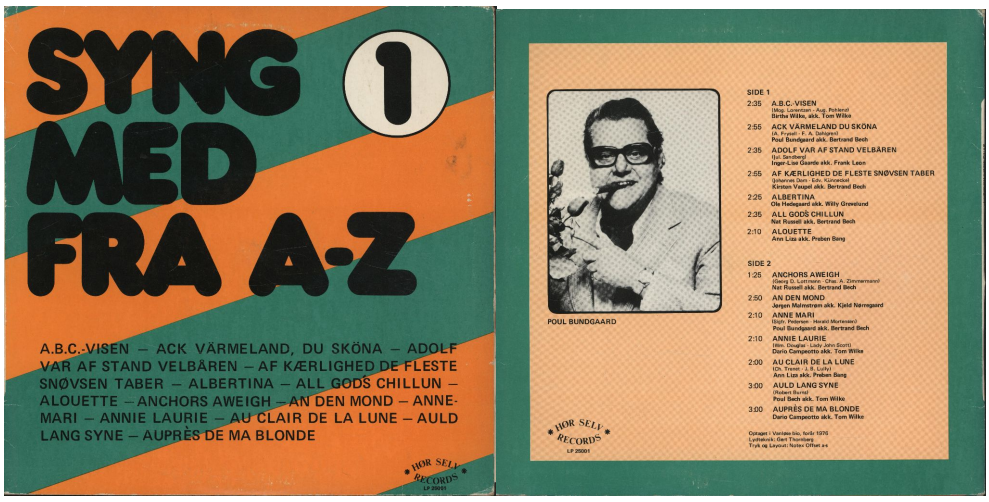
1976. forår

Optaget i Vanløse Bio
Prod. Poul Parris – Jørgen Adrian
Lydteknik: Gert Tornberg, Lydstudiet

1976

Syng med fra A-Z, vol. 1 Hør Selv HS 25001
A.B.C. visen
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

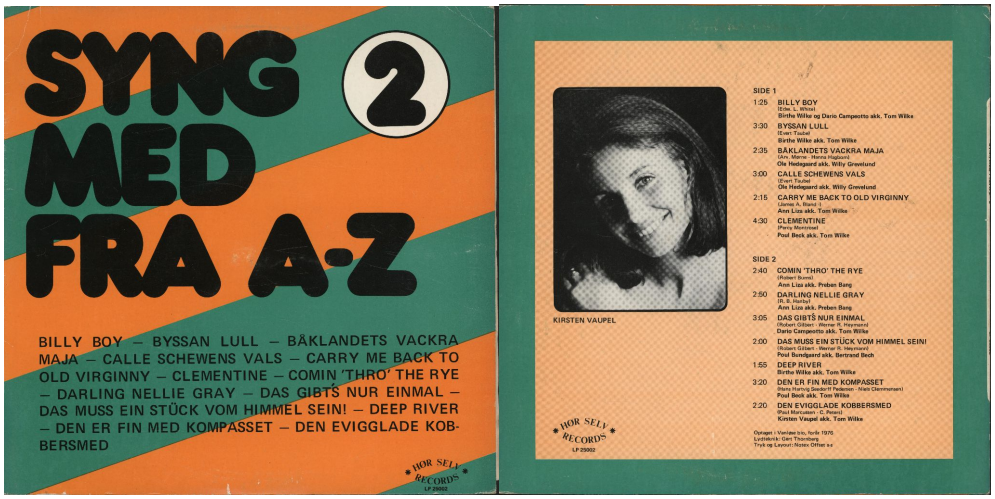
Øvrige medvirkende:
Poul Bundgaard: Ack Värmland du sköna - Anne Mari
Inger-Lise Gaarde: Adolf var af stand velbåren
Kirsten Vaupel: Af kærlighed de fleste snøvsen taber
Ole Hedegaard: Albertina
Nat Russell: All gods chillum - Anchors aweigh
Ann Liza: Alouette - Au clair de la lune
Jørgen Malmstrøm: An den Mond.
Dario Campeotto: Annie Laurie - Auprès de ma blonde
Poul Beck: Auld lang syne



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 2** Hør Selv HS 25002

Billy Boy
Birthe Wilke og Dario Campeotto
akk. Tom Wilke
Byssan lull
Deep river
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Ole Hedegaard: Båklandets vackra Maja –
Calle Schewens vals
Ann Liza: Carry me back to old Virginny –
Comin' thro' the rye – Darling Nellie Gray.
Poul Beck: Clementine - Den er fin med kompasset
Dario Campeotto: Das gibt's nur einmal
Poul Bundgaard: Das muss ein Stück vom Himmel sein
Kirsten Vaupel: Den evigglade kobbersmed



Birthe Wilke medvirker ikke på vol. 3

1976	**Syng med fra A-Z, vol. 4**	Hør Selv HS 25004
	Det er det skønneste jeg ved	
	Det var en lørdag aften	
	Birthe Wilke	
	akk. af Tom Wilke	
?	**Evergreen 2 (LP-3)**	Hør Selv 7332
	Det er det skønneste jeg ved	

Øvrige medvirkende:
Jytte Bo: Den utro Augusta og guldsmeden
Kirsten Vaupel: Den vackraste visan –
Det var en aften på Tivoli
Inger-Lise Gaarde: Der boede en klokker i Buddinge by-
Det er sjovt at være til
Alvin Linnemann: De'r mig det samme, hvor jeg havner, når jeg dør
Ann Liza: Der var en skikkelig bondemand – Det er den store, store kærlighed
Dario Campeotto: De tyve bajere

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 5** Hør Selv HS 25005

Du skal ikke gi' mig roser
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Dario Campeotto: Det var på Frederiksberg
Poul Bundgaard: Dit hjerte er i fare, Andresen –
Du gamle måne
Ann Liza: Drink to me only with thine eyes
Ole Hedegaard: Du skønne fortryllende Kjesten –
En svensk konstabel fra Sverrig
Inger-Lise Gaarde: En jæger gik at jage
Jytte Bo: Ebeltoftvisen
Kirsten Vaupel: En lille blomst fra Danmarks have
Poul Beck: En sjöman älskar havets våg

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 6** Hør Selv HS 25006

En sømandsbrud har bølgen kær
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Ann Liza: Eskimovisen - Fjärran han dröjer –
Flickan i Havanna –
Flickorna i Småland
Dario Campeotto: En sømand har sin enegang
Jørgen Malmstrøm: Es war einmal
Kirsten Vaupel og Ole Hedegaard: Erindrer De? det var i Kongens Have –
Kirsten Vaupel: Fra Engeland til Skotland -
Poul Bundgaard: Farvel lille pige, farvel -
Ole Hedegaard: Fjorten mand og Hera –
Flicka från Backafass –
Flygarvalsen
Eik Koch: For det første, hvor ligger Korea?
Poul Beck: For he's a jolly good fellow

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 7** Hør Selv HS 25007

Glemmer du…?

Gyldenlakken

Birthe Wilke

akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:

Kirsten Vaupel: Fra jeg i vuggen lå

Dario Campeotto: Fru Grete - Goodnight Irene – Good-night ladies

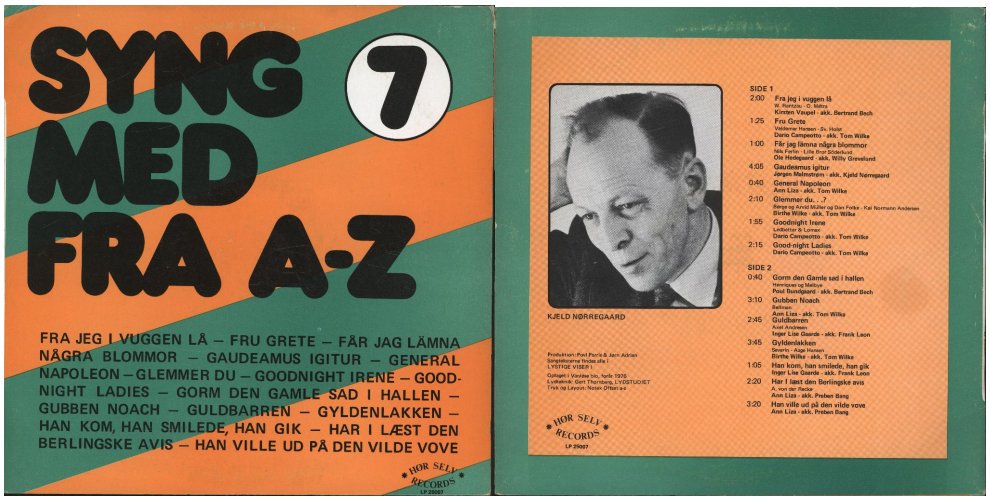
Ole Hedegaard: Får jag lämna några blommor.

Jørgen Malmstrøm: Gaudeamus igitur

Ann Liza: General Napoleon - Gubben Noach – Har I læst den Berlingske avis - Han ville ud på den vilde vove

Poul Bundgaard: Gorm den Gamle sad i hallen

Inger-Lise Gaarde: Guldbarren - Han kom, han smilede, han gik



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 8** Hør Selv HS 25008

Hjalmar og Hulda

Hvem er det, der banker?

Birthe Wilke

akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:

Alvin Linnemann: Hej diddeli di –

Her går det godt, fru kammerherreinde

Ole Hedegaard: Hej tomtegubbar - Herre, min gud, vad den månen

lyser - Hvis du elsker min rival

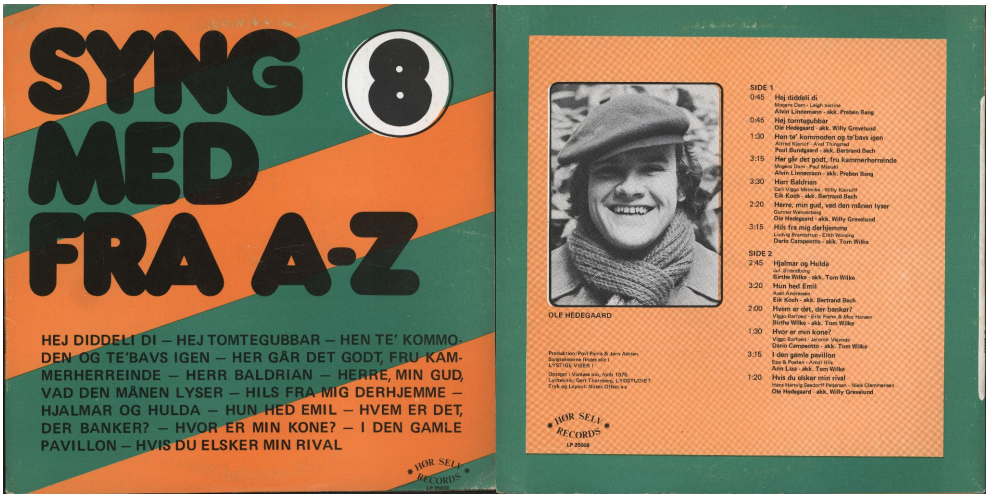
Poul Bundgaard: Hen te' kommoden og te'bavs igen

Eik Koch: Herr Baldrian - Hun hed Emil

Dario Campeotto: Hils fra mig derhjemme –

Hvor er min kone

Ann Liza: I den gamle pavillon



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 9** Hør Selv HS 25009

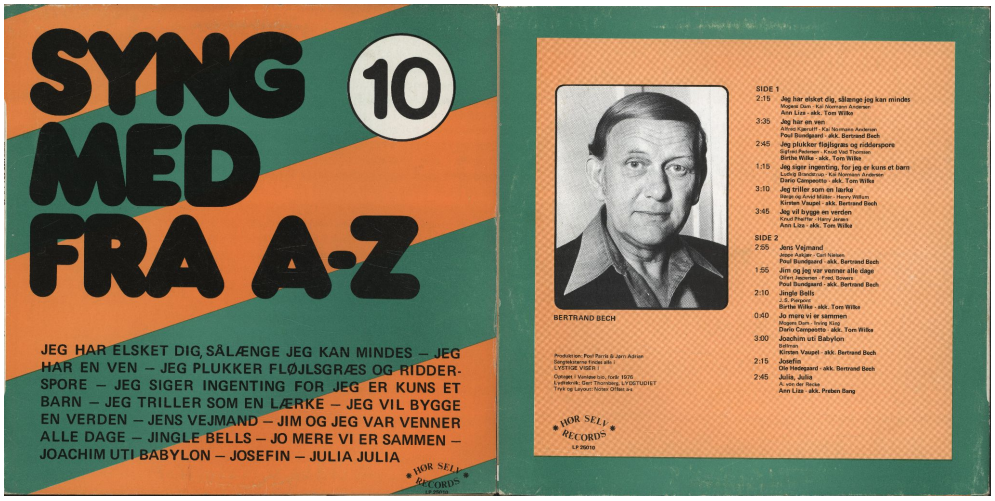
Jeg er havren
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Kirsten Vaupel: I den gule lupin –
I skoven skulle være gilde –
Jeanette i den grønne skov
Inger-Lise Gaarde: I denne vinter har vi ha't –
I Lille Kongensgade
Ann Liza: I den skønneste stad Barcelona
Nat Russell: If you were the only girl in the world
Dario Campeotto: In München steht ein Hofbräuhaus
Jørgen Malmstrøm: I sommarens soliga dagar
Alvin Linnemann: Jeg gi'r mit humør en gang lak
Eik Koch: Jeg har aldrig kysset andre end Marie

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 10** Hør Selv HS 25010

Jeg plukker fløjlsgræs og ridderspore
Jingle bells
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Dario Campeotto:
Jeg siger ingenting, for jeg er kuns et barn –
Jo mere vi er sammen
Kirsten Vaupel: Jeg triller som en lærke –
Joachim ut i Babylon
Ole Hedegaard: Josefin
Ann Liza: Jeg har elsket dig, så længe jeg kan mindes
Jeg vil bygge en verden - Julia, Julia
Poul Bundgaard: Jeg har en ven - Jens Vejmand –
Jim og jeg var venner alle dage



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 11** Hør Selv HS 25011

Kærlighed

Lili Marleen

Birthe Wilke

akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:

Jørgen Malmstrøm: Kalle på Spången

Eik Koch: Kannibalvise - Kunzes kompagni

Dario Campeotto: Katinka, Katinka

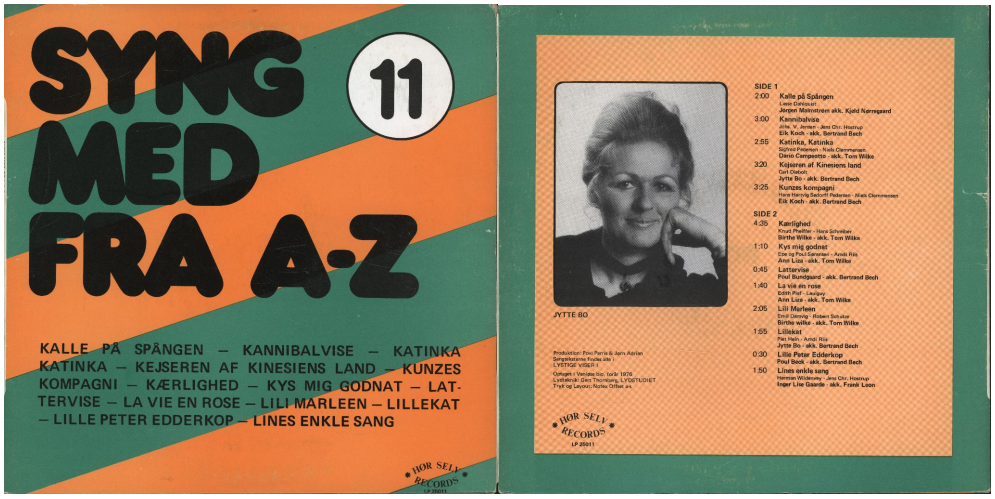
Jytte Bo: Kejseren af Kinesiens land – Lillekat

Ann Liza: Kys mig godnat - La vie en rose

Poul Bundgaard: Lattervise

Poul Beck: Lille Peter Edderkop

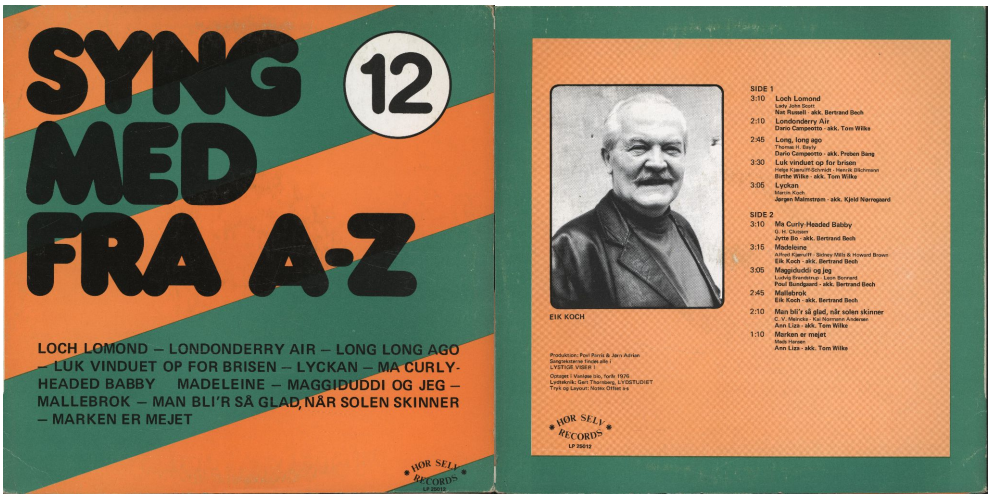
Inger-Lise Gaarde: Lines enkle sang



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 12** Hør Selv HS 250112

Luk vinduet op for brisen
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

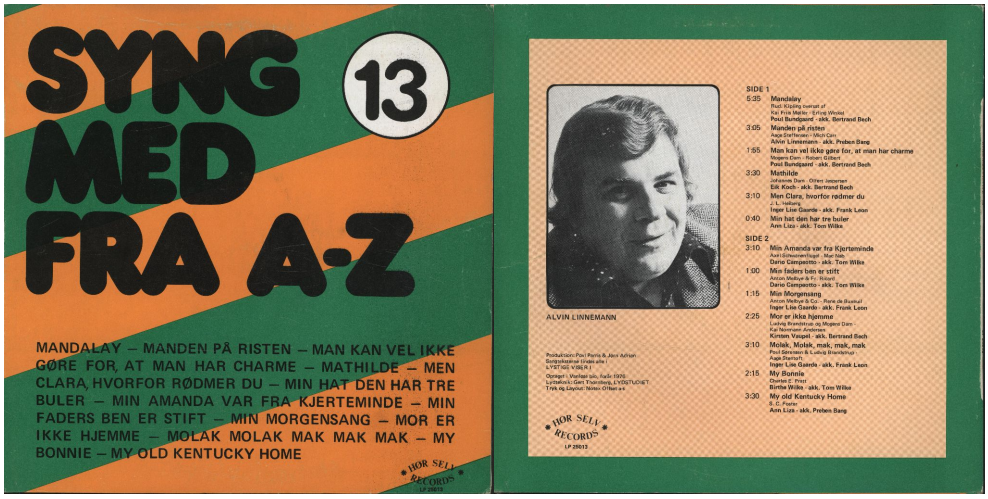
Øvrige medvirkende:
Nat Russell: Loch Lomond
Dario Campeotto: Londonderry air - Long, long ago
Jørgen Malmstrøm: Lyckan
Jytte Bo: Ma curly-headed babby
Eik Koch: Madeleine – Mallebrok
Poul Bundgaard: Maggiduddi og jeg
Ann Liza: Man bli'r så glad, når solen skinner – Marken er mejet



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 13** Hør Selv HS 25013

My Bonnie
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

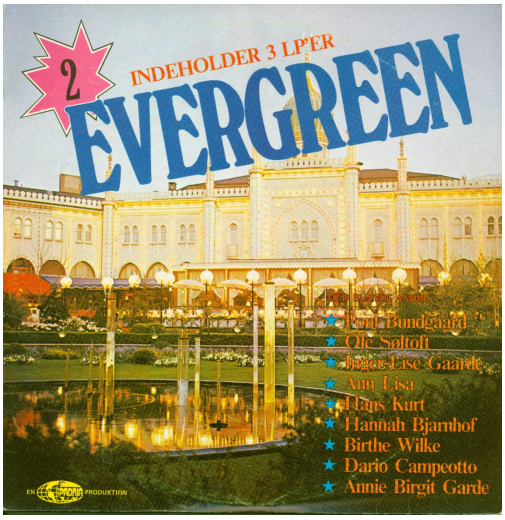
Øvrige medvirkende:
Poul Bundgaard: Mandalay – Man kan vel
ikke gøre for, at man har charme
Alvin Linnemann: Manden på risten
Eik Koch: Mathilde
Inger-Lise Gaarde: Men Clara, hvorfor rødmer du –
Min morgensang - Molak, molak, mak, mak, mak
Ann Liza: Min hat den har tre buler –
My old Kentucky home
Dario Campeotto: Min Amanda var fra Kjerteminde –
Min faders ben er stift
Kirsten Vaupel: Mor er ikke hjemme



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 14** Hør Selv HS 25014
Månestrålen
Nå!
Når du ser et stjerneskud
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke
også på:

? Evergreen 2 (LP-3) Hør Selv 7392
Månestrålen
Når du ser et stjerneskud

Øvrige medvirkende (på vol. 14):
Inger-Lise Gaarde: Napoleon var en tapper kriger –
Når harmonikassen i landsbyen går
Ann Liza: Nobody knows de trouble I see –
Når man ser det hele lidt fra oven
Jørgen Malmstrøm: Nu er det stille –
O, alte Burschenherrlichkeit
Ole Hedegaard: Nu tror jag, det kan vara tid –
När skönheten kom till byn
Kirsten Vaupel: Og ræven lå under birkerod
Nat Russell: Oh Susanna! - Old folks at home
Poul Bundgaard: Old black Joe
Dario Campeotto: O, sole mio



Birthe Wilke medvirker kun på tre sange på denne LP-3

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 15** Hør Selv HS 25015

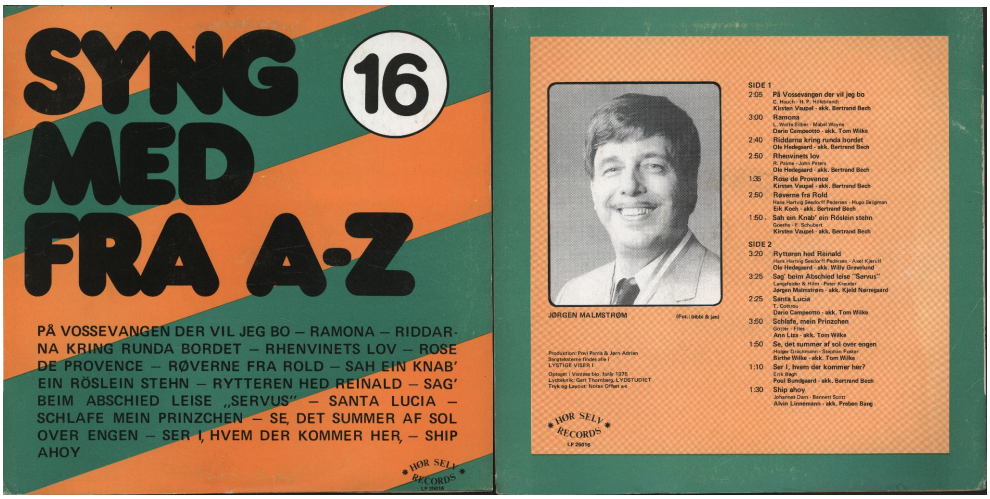
Parlez-moi d'amour
Birthe Wilke og Dario Campeotto
akk. Tom Wilke
Poul sine høns
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Eik Koch: Ostindiefarenes sang - Pramdragernes sang
Nat Russell: Pack up your troubles
Ann Liza: Pagan love song – Pigalle –
Poor little Angeline
Inger-Lise Gaarde: Pengevise
Dario Campeotto: Polly-Wolly-Doodle
Poul Bundgaard: Pigerne udi Spanien
Jytte Bo: På byens hittegodskontor
Alvin Linnemann: På min lysegrønne ø
Kirsten Vaupel: På Samsø var en pige

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 16** Hør Selv HS 25016

Se, det summer af sol over engen
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Kirsten Vaupel: På Vossevangen der vil jeg bo –
Rose de Provence - Sah ein Knab' ein Röslein stehn
Dario Campeotto: Ramona - Santa Lucia
Ole Hedegaard: Riddarna kring runda bordet –
Rhenvinets lov – Rytteren hed Reinald
Eik Koch: Røverne fra Rold
Jørgen Malmstrøm: Sag' beim Abschied leise "Servus"
Ann Liza: Schlafe, mein Prinzchen
Poul Bundgaard: Ser I, hvem der kommer her?
Alvin Linnemann: Ship ahoy



1976 **Syng med fra A-Z, vol. 17** Hør Selv HS 25017

Silver threads among the gold
Solskin kan man altid finde
Swing low, sweet chariot
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Ole Hedegaard: Sjungom studentens lyckliga dag – Svarta Rudolf – Säg mig, min flicka
Poul Bundgaard: Skamlingsbanken - Stenka Rasin
Dario Campeotto: Solskin om bord
Jytte Bo: Stakkels Hanne
Kirsten Vaupel: Sur le pont d'Avignon - Så solder vi
Ann Liza: Taratabomtrala

1976 **Syng med fra A-Z, vol. 18** Hør Selv HS 25018

To mennesker, der mødes
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Øvrige medvirkende:
Ann Liza: Till the boys come home
Ole Hedegaard:Till Österland vill jag fara – Trubaduren
Poul Beck: Tipperary
Eik Koch: Tjin-tjin-Juanita
Inger-Lise Gaarde: To hvide liljer og en knækket søjle – Tolv himmelblå matroser – Valdemar
Poul Bundgaard: Tre raske prinser
Nat Russell: When Irish eyes are smiling

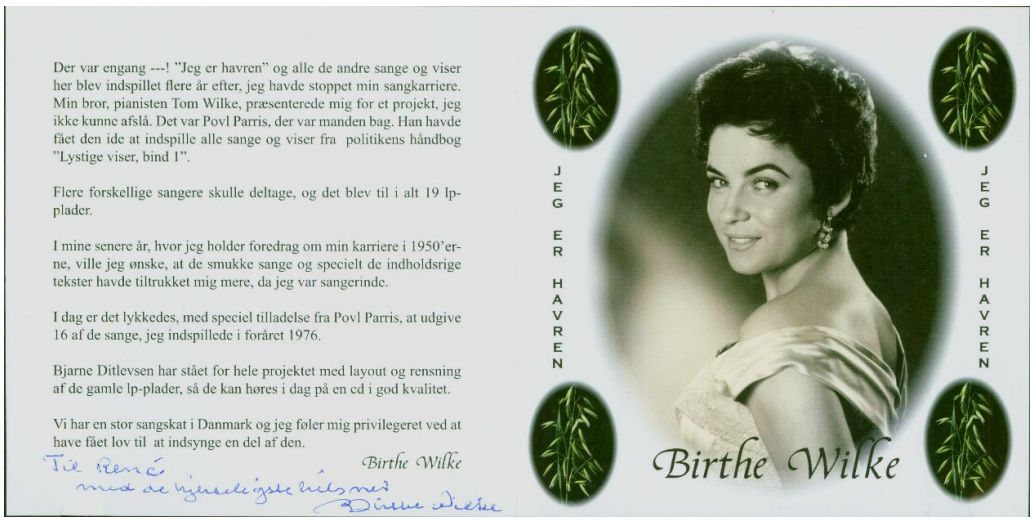
1976.forår **Syng med fra A-Z, vol. 19** Hør Selv HS 25019

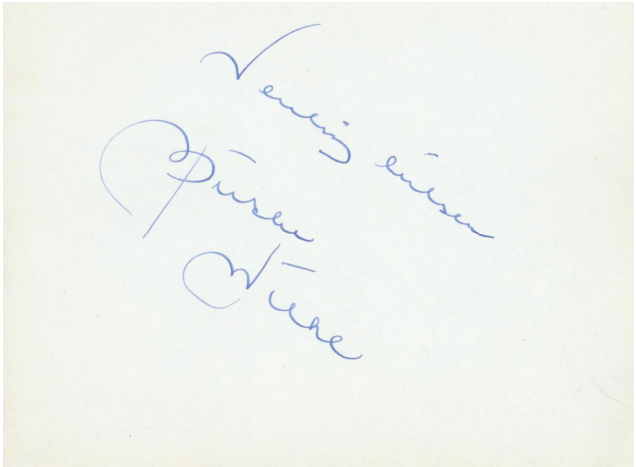
Wish me luck
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Ole Hedegaard: Videnskabens fædre – Wienervals –
Vila vid denne källa
Alvin Linnemann: Vi er alle i samme båd –
Ølhunden glammer
Kirsten Vaupel: Vi har retten til at drømme
Dario Campeotto: Vi mødes på Hawaii –
Vær velkommen, Englands sønner
Nat Russell: Yankee-Doodle – Yes, we have no banana
Ann Liza: Åh, Dagmar
Poul Bundgaard: Åh, Louise

2013 **Jeg er havren** (CD) BD 201303
Birthe Wilke
akk. Tom Wilke

Indeholder 16 af ovenstående 30 optagelser.
Kun danske sange er medtaget.

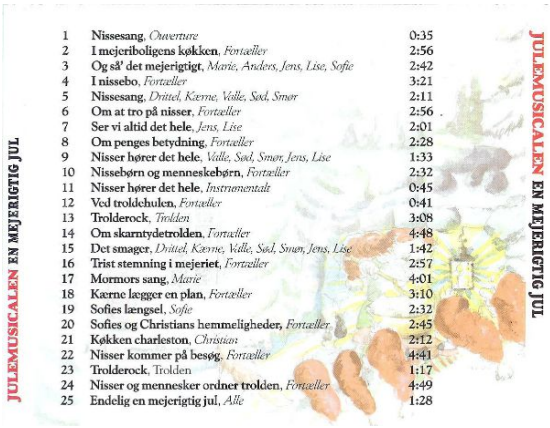




(2001) **The Collection** (CD) Disky DSI 999662 (NL)
Næste gang - Roma, Roma, Roma –
Visne Roser – Se nu titter solen ind til os igen –
Sov sødt, Charlotte – Når jeg vender hjem –
Blå syrener – Mary Poppins medley 1:
(Kom lidt sukker i skeen – Sangen om fuglen –
En dejlig feriedag (instr.) – Mary Poppins medley 2:
(Super-opti-mægtig-fanta-fæno-mena-listisk –
Chim chim cheree – Sæt en drage op) – Fortæl

2002.11/12. **En Mejerigtig jul – Julemuscial** CD
Musik: Ole Dahl – Tekst: Gitte Broksø
Optaget: Diernæs Forsamlingshus,
ved Faaborg, den 16.11 – 17. 11 –
23.11. - 29.11 – 1.12. og 8.12.

Fortæller: Birthe Wilke



2010 Birthe Wilke 1951-1959 (CD-2) BD 20100607

Indeholder et udvalg af BW's sange fra perioden. Bl.a. to ikke udgivne optagelser, fra Musik Dramatisk Skole, hvor BW (og søsteren Helle) gik hos kgl. operasanger Immanuel Franksen. (se særskilt diskografi om ham!)

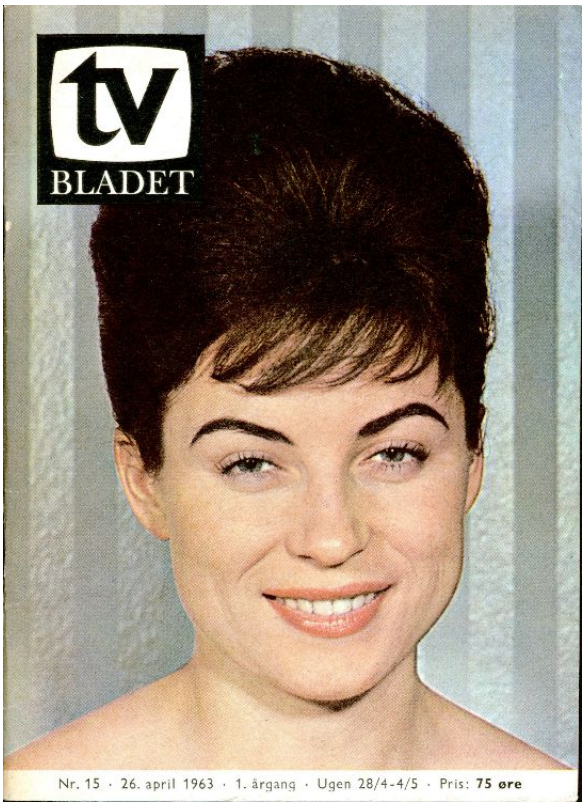
Der er i alt 29 optagelser.

	CD 1		CD 2	
1.	Den gamle gartner	3.30	1. The Blacksmith blues	2.52
2.	I måneskin	3.02	2. Lullaby of Broadway	2.58
3.	Fugle og bier	3.05	3. En ternet ko	2.34
4.	Addio amore	2.31	4. Tæl hver en glæde	3.10
5.	Der kører et tog gennem huset	2.02	5. Søstre	2.27
6.	Smil gennem tårer	3.40	6. Nu skal vi hygge os	2.20
7.	Huset i Canada	2.46	7. Mambo italiano	2.50
8.	Hvide syrener	2.56	8. Rosen på Østerø	3.44
9.	Militær tango	3.53	9. Bare 18 år	3.26
10.	Skibet skal sejle i nat	3.43	10. Live koncert 1957:	12,26
11.	Hot diggity	2.11	1. Pocola	
12.	Pigen, jægeren og kysset	2.54	2. Vær som du var	
13.	Liselotte	2.48	3. Pepita fra Mallorca	
14.	Stjernevognen	2.35	4. En lille bly viol	
15.	Svundne timer	2.36	5. Rock around the clock	
16.	Alle elsker	2.41	11. Annie get your gun (potpourri 1951)	6.07
17.	Lille svale	2.56		
18.	Uh, jeg ville ønske, jeg var dig	2.41		

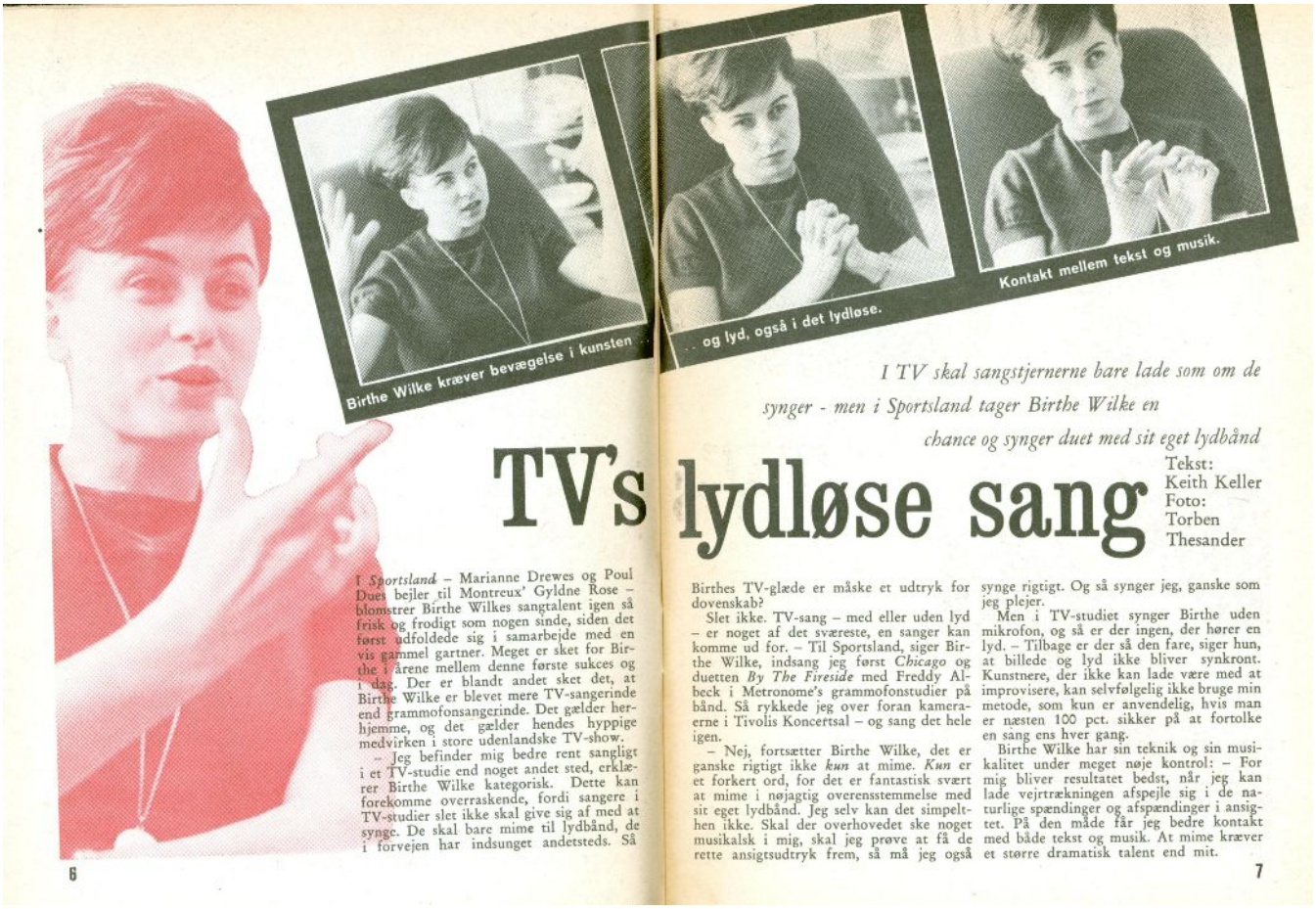
Den 12.7.2010

Til Rene Aagaard
med de venligste hilsner

Producent: Bjarne Ditlevsen, all rights reserved. - Salg: 50ernesmusik@mail.dk



TV-Bladet nr. 15 – 26. april 1963 med ugens radio- og tv-programmer.



TV's lydløse sang

I TV skal sangstjernerne bare lade som om de synger - men i Sportsland tager Birthe Wilke en chance og synger duet med sit eget lydbånd

Tekst: Keith Keller
Foto: Torben Thesander

I *Sportsland* – Marianne Drewes og Poul Dues bejler til Montreux' Gyldne Rose – blomstrer Birthe Wilkes sangtalent igen så frisk og frodigt som nogen sinde, siden det først udfoldede sig i samarbejde med en vis gammel gartner. Meget er sket for Birthe i årene mellem denne første sukces og i dag. Der er blandt andet sket det, at Birthe Wilke er blevet mere TV-sangerinde end grammofonsangerinde. Det gælder herhjemme, og det gælder hendes hyppige medvirken i store udenlandske TV-show.

– Jeg befinder mig bedre rent sangligt i et TV-studie end noget andet sted, erklærer Birthe Wilke kategorisk. Dette kan forekomme overraskende, fordi sangere i TV-studier slet ikke skal give sig af med at synge. De skal bare mime til lydbånd, de i forvejen har indsunget andetsteds. Så Birthes TV-glæde er måske et udtryk for dovenskab?

Slet ikke. TV-sang – med eller uden lyd – er noget af det sværeste, en sanger kan komme ud for. – Til Sportsland, siger Birthe Wilke, indsang jeg først *Chicago* og duetten *By The Fireside* med Freddy Albeck i Metronome's grammofonstudier på bånd. Så rykkede jeg over foran kamerarne i Tivolis Koncertsal – og sang det hele igen.

– Nej, fortsætter Birthe Wilke, det er ganske rigtigt ikke *kun* at mime. *Kun* er et forkert ord, for det er fantastisk svært at mime i nøjagtig overensstemmelse med sit eget lydbånd. Jeg selv kan det simpelthen ikke. Skal der overhovedet ske noget musikalsk i mig, skal jeg prøve at få de rette ansigtsudtryk frem, så må jeg også synge rigtigt. Og så synger jeg, ganske som jeg plejer.

Men i TV-studiet synger Birthe uden mikrofon, og så er der ingen, der hører en lyd. – Tilbage er der så den fare, siger hun, at billede og lyd ikke bliver synkront. Kunstnere, der ikke kan lade være med at improvisere, kan selvfølgelig ikke bruge min metode, som kun er anvendelig, hvis man er næsten 100 pct. sikker på at fortolke en sang ens hver gang.

Birthe Wilke har sin teknik og sin musikalitet under meget nøje kontrol: – For mig bliver resultatet bedst, når jeg kan lade vejrtrækningen afspejle sig i de naturlige spændinger og afspændinger i ansigtet. På den måde får jeg bedre kontakt med både tekst og musik. At mime kræver et større dramatisk talent end mit.

Birthe Wilke blev også brugt som påklædningsdukke.
Der var yderligere tre ark med tøj.

Fra en TV-Udsendelse – Foto: DR

Birthe Wilke og Otto Francker fra en anden TV-udsendelse – Foto: DR

Jørgen Mylius – MYLLE-PRISEN:

"Det er en store glæde og ære for mig, at give netop hende den Mylle-pris, I har indstiftet. Det er en pige, en voksen dame, som man i dag forbinder med en lang række store, store schlagere tilbage i 50'erne og op igennem 60'erne, hvor hun var én af de allervigtigste schlager-sangerinder.

Med 11 sange i det danske Melodi Grand Prix og et stort afsæt på hele slagerlivet i Danmark, er det en stor glæde for mig at præsentere Birthe Wilke!"

Foto: Bjarne Ditlevsen

Jørgen Mylius overrækker Birthe Wilke ”Mylle-prisen 2015”
ved Melodi Grand Prix Fanklubbens årsmøde den 14. november
Foto: Bjarne Ditlevsen

se overrækkelsen her:
https://www.youtube.com/watch?v=BVsluwbuaLs

Horst Jankowski går i rette med Birthe Wilke om udtalelser om sønnen og siger, at han vil lægge sag an mod hende for at sige, at han skammede sig over sønnen.
Billed Bladet marts 1974